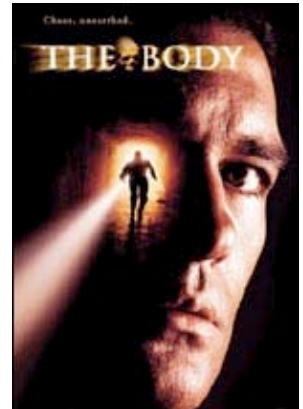


THE BODY

Genere: Drammatico
Regia: Joans Mccord
Interpreti principali: Antonio Banderas
Olivia Williams
John Wood
John Shrapnel



Trama:

L'archeologa Sharon Golban scopre il cadavere di un uomo crocifisso, sepolto in una tomba risalente al I secolo d.C. vicino a Gerusalemme. Potrebbero essere le spoglie di Gesù Cristo, così il Vaticano manda sul posto padre Matt Gutierrez, un gesuita esperto del Nuovo Testamento, per indagare e scoprire la vera identità del corpo.

Precisazioni utili dopo la visione:

Il film mette insieme la solita catena di intrighi politici, di accordi sottobanco, di compromessi dentro i quali primeggia la Chiesa Stato, vista come avulsa dalla Chiesa di Cristo. Si fa perno sulla confusione, su un certo qualunquismo, sulla differenza tra sacerdoti 'puri' e cardinali 'corrotti'. La descrizione dei palestinesi solo come bombaroli dediti agli omicidi è molto riduttiva.

Dal film ...:

A: Contiamo su di te per proteggere la Chiesa.

B: Per proteggere la Fede.

A: Sono sinonimi: proteggi la Chiesa e proteggi la Fede!

- Chiesa e Fede sono sinonimi?
- Hai mai detto Cristo sì, Chiesa no? Perché?
- Cosa pensi della Chiesa?
- Come vivi il tuo inserimento ecclesiale?
- Cosa pensi della Fede?

A: La religione non si basa su un sistema razionale di prove, sopravvive per il bisogno che ne ha l'uomo. Noi offriamo prove che Cristo non è risorto, ma coloro che credono continueranno a credere, ... alcuni potrebbero avere dubbi, ma il cristianesimo sopravvivrà!

- La religione può essere considerata la risposta ad un bisogno dell'uomo?
- La fede è per te qualcosa di soggettivo o di oggettivo?
- Su quali prove si fonda la tua fede?
- Quali sono le domande irrisolte, i dubbi che ti porti dentro nei riguardi della fede?

A: Perché un disastro? Non basta il fatto che fu un uomo straordinario, che predicò una nuova visione della vita, che era buono, compassionevole, comprensivo?

B: La forza del suo messaggio è l'Amore! Ma allo stesso tempo è salvezza, risurrezioni, è Dio! Se neghi la sua risurrezione uccidi Gesù Cristo e con lui il sogno di

milioni di persone che credono Lui sia tutto ciò che hanno! Hai mai pensato che se si scoprisse che Cristo non fosse risorto, sarebbe un disastro?

- Hai mai pensato che se Cristo non fosse risorto vana sarebbe la tua fede?
- Ai primi cristiani bastava dire di non credere nella resurrezione per avere risparmiata la vita: su cosa credi si fonda la loro fede?
- Cosa significa che la forza del Suo messaggio è l'Amore?
- Perché la morte di Gesù è stata diversa dalle altre? Perché ha portato con sé la salvezza, la vita nuova? Semplicemente perché è atto d'amore?
- Cosa significa nella tua vita che la forza del Suo messaggio è salvezza, resurrezione?

Dal film ... alla realtà:

(Gv 20,1-10)

Maria Maddalena: ha visto la tomba senza il corpo di Gesù ed ha subito pensato al furto. Gv 20,2 non è un annuncio di resurrezione, ma una semplice informazione intrisa di dubbio, angoscia e rabbia.

Pietro: vede le bende ed il sudario ben sistemati, ciò è segno inequivocabile che non è avvenuto nessun furto, ma non comprende, non va oltre a ciò che vede. Non riesce a capire come mai il sepolcro sia vuoto. Pietro rappresenta quelle persone che si lasciano guidare dall'intelligenza e dalla volontà. Chi vuol giudicare solo con la testa pure avendo delle prove, non può comprendere il mistero della resurrezione.

Giovanni: vede e crede! Ma cosa ha visto e creduto? Non basta correre a vedere per credere, ma occorre sapersi fermare in contemplazione del mistero, per lasciarsi plasmare dallo Spirito. Giovanni sa vedere con il cuore. Ha un cuore che ama e solo un cuore che ama comprende e crede. C'è bisogno di un cuore che ama e si senta amato. Per credere occorre abbandonarsi sul cuore di Gesù.

- Cosa può voler dire per te vivere mettendo al centro la resurrezione di Gesù?
- Quanto e come è presente la resurrezione nella tua vita?
- Senti più vicina a te l'esperienza di Maria Maddalena, di Pietro o di Giovanni?